



Il Tropea film festival, una delle rassegne più importanti nel panorama cinematografico nazionale, giunto quest'anno alla quarta edizione, vedrà la partecipazione di un casamassimense, Stefano Ottomano, percussionista e compositore, laureato, con il massimo dei voti in "Strumenti a percussione" presso il Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari, sotto la guida del Maestro Beniamino Forestiere.

Ottomano svolge intensa attività come insegnante di batteria e percussioni in diverse Associazioni e Laboratori Musicali della Provincia di Bari; compone colonne sonore per cortometraggi e lungometraggi per diversi registi. Quest'anno la nomination per la colonna sonora. Lo abbiamo sentito in merito alla sua partecipazione al festival.

**Su 223 film sono stati selezionati 5, tra questi il maestro Stefano Ottomano ha curato una delle colonne sonore. Un bel risultato.**

Ottimo direi, sia per Alessandro Porzio (il regista) che per me visto che la mia colonna sonora è in **nomination** con gente del calibro di Max Gazzè e Giovanni Allevi! Basti pensare che tra i film in concorso sono stati scartati film di noti registi e con distribuzioni e produzioni. Ricordo, a beneficio di chi non lo sapesse, che il film è stato girato con soli 12mila euro.

**Quanto ha lavorato sulla colonna sonora di *Non te ne andare?***



arteofficina cineofficina

AL FILM PRESENTA

per la prima volta sullo schermo  
claudio salvato

andrea ferrante

mariangela caruso

# nonteneandare

scritto e diretto da alessandro porzio

francesca pastanella    marco pezzella    abdouniang  
giovanni ramunni    francesco zenzola    e con mariapia autorino

“io lo so dove sei Stefano, lo so”.

UNA PRODUZIONE AL FILM IN COLLABORAZIONE CON ARTEOFFICINA / CINEOFFICINA / PLEFFEZETA POST

INTITOLATO A ALESSANDRO PORZIO "NON TENE ANDARE"

PER LA PRIMA VOLTA SULLO SCHERMO CLAUDIO SALICATO ANDREA FERRANTE MARIANGELA CARUSO MARCO PEZZELLA FRANCESCA PASTANELLA GIOVANNI RAMUNNI ABDOUNIANG FRANCESCO ZENZOLA E CON MARIA PIA AUTORINO

SCENeggiO E SCRITTURA ALESSANDRO PORZIO REGIA FRANCESCA DI VINCENZO TRUCCO LAURA CACCIANZILLA DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA DARIO DI MELLA MONTAGGIO PLEFFEZETA POST CASTING FRANCESCA TORRE CARIBELLA OLIVIERI

MUSICA STEFANO OTTOMANO REGIA DI ALESSANDRO PORZIO

AL film

al.affa 2010

in collaborazione con Arteofficina / Cineofficina