



Il Tropea film festival, una delle rassegne più importanti nel panorama cinematografico nazionale, giunto quest'anno alla quarta edizione, vedrà la partecipazione di un casamassimense, Stefano Ottomano, percussionista e compositore, laureato, con il massimo dei voti in "Strumenti a percussione" presso il Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari, sotto la guida del Maestro Beniamino Forestiere.

Ottomano svolge intensa attività come insegnante di batteria e percussioni in diverse Associazioni e Laboratori Musicali della Provincia di Bari; compone colonne sonore per cortometraggi e lungometraggi per diversi registi. Quest'anno la nomination per la colonna sonora. Lo abbiamo sentito in merito alla sua partecipazione al festival.

Su 223 film sono stati selezionati 5, tra questi il maestro Stefano Ottomano ha curato una delle colonne sonore. Un bel risultato.

Ottimo direi, sia per Alessandro Porzio (il regista) che per me visto che la mia colonna sonora è in **nomination** con gente del calibro di Max Gazzè e Giovanni Allevi! Basti pensare che tra i film in concorso sono stati scartati film di noti registi e con distribuzioni e produzioni. Ricordo, a beneficio di chi non lo sapesse, che il film è stato girato con soli 12mila euro.

Quanto ha lavorato sulla colonna sonora di *Non te ne andare?*



arte@officina cine@officina

AL FILM PRESENTA

per la prima volta sullo schermo
claudio salvato

andrea ferrante

mariangela caruso

non tene andare

scritto e diretto da alessandro porzio

francesca pastanella marco pezzella abdouniang
giovanni ramunni francesco zenzola e con mariapia autorino

“io lo so dove sei Stefano, lo so”.

UNA PRODUZIONE AL FILM IN COLLABORAZIONE CON ARTE@OFFICINA (CINE@OFFICINA PLEFFEZETA POST)

INTITOLATO DA ALESSANDRO PORZIO "NON TENE ANDARE"

PER LA PRIMA VOLTA SULLO SCHERMO CLAUDIO SALVATO ANDREA FERRANTE MARIANGELA CARUSO MARCO PEZZELLA FRANCESCA PASTANELLA GIOVANNI RAMUNNI ABDOUNIANG FRANCESCO ZENZOLA E CON MARIA PIA AUTORINO

SCENeggiO E SCRITTURA ALESSANDRO PORZIO REGIA FRANCESCA DI VINCENZO TRUCCO LAURA CACCIANZILLA DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA DARIO DI MELLA MONTAGGIO PLEFFEZETA POST CASTING FRANCESCA TORRE CARIBELLA OLIVIERI

MUSICA STEFANO OTTOMANO REGIA DI ALESSANDRO PORZIO

AL film

al.affa 2010

in collaborazione con Arte@officina (Cine@officina)